

公益財団法人京都伝統産業交流センター  
平成 30 年度事業報告

1 京都市勤業館常設展示場の展示事業

京都市内の伝統産業について体系的に紹介する施設として設置された「京都伝統産業ふれあい館」（以下「ふれあい館」という。）について、国、京都府及び京都市が指定する京都の伝統工芸品 74 品目、約 500 点の展示を確実にを行うとともに、展示内容の魅力向上及び来館者へのサービス向上を主眼に置き、(1)～(5)の取組を効果的に関連させつつ管理運営を行いました。

【年間来館者数の推移】

|       | 平成 30 年度 | 平成 29 年度 | 平成 28 年度 |
|-------|----------|----------|----------|
| 4 月   | 14,963   | 14,988   | 13,822   |
| 5 月   | 13,289   | 15,856   | 16,857   |
| 6 月   | 10,151   | 12,660   | 11,076   |
| 7 月   | 11,724   | 11,967   | 12,955   |
| 8 月   | 11,808   | 10,995   | 14,890   |
| 9 月   | 18,118   | 15,522   | 14,718   |
| 10 月  | 15,445   | 16,026   | 16,855   |
| 11 月  | 14,101   | 17,173   | 17,446   |
| 12 月  | 10,489   | 16,410   | 9,111    |
| 1 月   | 15,304   | 14,358   | 10,261   |
| 2 月   | 12,625   | 15,925   | 14,054   |
| 3 月   | 21,466   | 17,218   | 16,359   |
| 合計    | 169,483  | 179,098  | 168,404  |
| 対前年度比 | -5.4%    | +6.4%    | +2.9%    |

(1) 常設展示

ア 団体での見学者を対象とした解説

ツアー団体（少人数グループも可）や学校の授業としてふれあい館を見学する際に、京都の伝統産業や展示品についての解説を希望する来館者については、無料でレクチャーを実施しました。

|      | 平成 30 年度 | 平成 29 年度 | 平成 28 年度 |
|------|----------|----------|----------|
| 団体数  | 109      | 96       | 131      |
| 対象者数 | 3,665    | 3,303    | 4,418    |

## イ 展示品入替え

伝統産業関連の各組合等から出品いただいている展示品については、各組合等の協力のもと季節等に合わせて随時展示品の入替えを行いました。

|       | 平成 30 年度 | 平成 29 年度 | 平成 28 年度 |
|-------|----------|----------|----------|
| 展示替回数 | 110      | 123      | 102      |
| 入替品数  | 700      | 800      | 658      |

## ウ 展示場内放映用映像の制作

現在展示場内で放映中の映像で取り上げられていない品目のうち和傘について、立命館大学映像学部と共同で映像を制作しました。なお、本事業は立命館大学の企業連携プログラムの一環で授業科目の一つとして実施しました。

## (2) イベントルーム

関係団体との共催事業及び常設展示との相乗効果が期待できる展示会等を実施しました。

|       | 平成 30 年度 | 平成 29 年度 | 平成 28 年度 |
|-------|----------|----------|----------|
| 実施事業数 | 37       | 36       | 38       |

[平成 30 年度実施事業一覧]

| 開催日         | 催事名                      | 主催団体                   |
|-------------|--------------------------|------------------------|
| 4/3～4/8     | 第 57 回京都佛像彫刻展            | 京都佛像彫刻家協会              |
| 4/12～4/15   | 京象嵌 春の新作発表会              | 京都府象嵌振興会               |
| 4/25～4/26   | 京繡教室                     | 京都刺繡協同組合               |
| 4/29～5/6    | 京象嵌 伝統工芸品展示会 特別展示        | 京都美術象嵌組合               |
| 5/9～5/10    | 京繡教室                     | 京都刺繡協同組合               |
| 5/16～5/17   | 京繡教室                     | 京都刺繡協同組合               |
| 5/25～5/27   | 京都手描友禅青年会 作品展            | 京都手描友禅青年会              |
| 6/6～6/7     | 京繡教室                     | 京都刺繡協同組合               |
| 6/20～6/21   | 京繡教室                     | 京都刺繡協同組合               |
| 7/4～7/5     | 京繡教室                     | 京都刺繡協同組合               |
| 7/22～8/12   | 京鹿の子絞 技の実演               | 京鹿の子絞振興協同組合            |
| 9/8         | ワークショップ 舞妓さんと「祇園小唄」を舞おう！ | (公財)京都伝統産業交流センター       |
| 9/15～9/16   | 第 41 回京仏壇・京仏具技術コンクール展    | 京都府仏具協同組合              |
| 9/21～9/24   | 京象嵌 秋の新作発表会              | 京都府象嵌振興会               |
| 9/26～9/27   | 京繡教室                     | 京都刺繡協同組合               |
| 10/5～10/7   | you29 展                  | 京都市京友禅(手描)技術者研修同窓会 虹彩会 |
| 10/11～10/14 | 京都国際映画祭 伝統工芸×芸人アート企画展示   | (公財)京都伝統産業交流センター       |
| 10/17～10/18 | 京繡教室                     | 京都刺繡協同組合               |
| 10/19～10/21 | 第 21 回関西支部染織展 第 9 回公募展   | (一財)日本染織作家協会           |
| 10/24～10/25 | 京繡教室                     | 京都刺繡協同組合               |
| 10/26～10/30 | 京象嵌まつり 2018              | 協同組合 京象嵌協会             |
| 11/7～11/8   | 京繡教室                     | 京都刺繡協同組合               |
| 11/14～11/15 | 京繡教室                     | 京都刺繡協同組合               |
| 11/16～11/18 | 虹彩会「彩葉」第 13 回作品展         | 京都市京友禅(手描)技術者研修同窓会 虹彩会 |
| 11/23～11/26 | 第 7 回八花展                 | 京都市京友禅(手描)技術者研修同窓会 虹彩会 |

|            |                                       |                        |
|------------|---------------------------------------|------------------------|
| 11/30～12/2 | THE 41 的 STYLE ～そめものに寄り添う LIFE STYLE～ | 京都市京友禅(手描)技術者研修同窓会 虹彩会 |
| 12/5～12/6  | 京繡教室                                  | 京都刺繡協同組合               |
| 1/9～1/16   | 京もの認定工芸士会「響」第1回工芸展                    | 京もの認定工芸士会「響」           |
| 1/18～1/20  | 京繡教室作品展                               | 京都刺繡協同組合               |
| 1/26～2/11  | 京友禅 技の公開と体験                           | 京友禅協同組合連合会             |
| 2/16       | 京都・和の文化体験の日                           | 京都市                    |
| 2/20～2/24  | うるおい漆展 2019×京漆器 写しの技の美展               | 京都漆器青年会                |
| 3/1～3/3    | 京都 竹の大会                               | 京都府竹産業振興連合会            |
| 3/6～3/10   | 伝統産業技術後継者育成研修 漆工コース 修了作品展             | (地独)京都市産業技術研究所         |
| 3/16～3/17  | #きものでインスタ♪体験優遇                        | 京都畳商工協同組合 青年部          |
| 3/21～3/24  | 京友禅(手描)技術者研修 第8回プロ養成コース 修了作品展         | (地独)京都市産業技術研究所         |
| 3/29～3/31  | 第45回陶絵会展                              | 京都陶磁器色絵陶絵会             |

### (3) ギャラリー

当財団単独主催又は関連業界団体等との共催により企画展を開催しました。

|       | 平成 30 年度 | 平成 29 年度 | 平成 28 年度 |
|-------|----------|----------|----------|
| 実施事業数 | 9        | 7        | 6        |

[平成 30 年度実施事業一覧]

| 開催日        | 催事名                                         | 主催団体                                        |
|------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 4/11～5/20  | 京の木工芸展 生活の中の木のぬくもり                          | 京都木工芸協同組合<br>(公財)京都伝統産業交流センター<br>京都市        |
| 7/5～8/31   | 京都手描友禅協同組合作品展<br>絢爛たる“きもの”の饗宴               | 京都手描友禅協同組合<br>(公財)京都伝統産業交流センター<br>京都市       |
| 7/27～8/2   | 京都市立御所南小学校作品展<br>未来へつなごう伝統工芸の魂展             | 京都市立御所南小学校<br>京都市<br>(公財)京都伝統産業交流センター       |
| 9/5～9/27   | 日本のそめおり展                                    | 全国和装産地市町村協議会<br>京都市<br>(公財)京都伝統産業交流センター     |
| 10/6～10/28 | 京表具展 一潤いある生活文化の創造ー                          | 協同組合 京都表装協会<br>(公財)京都伝統産業交流センター<br>京都市      |
| 11/3～11/28 | 西陣金襴展 ～明治から平成 150 年の歩み～                     | 西陣織工業組合(金襴振興委員会)<br>(公財)京都伝統産業交流センター<br>京都市 |
| 12/5～2/3   | 珠数のある風景                                     | 京都珠数製造卸協同組合<br>(公財)京都伝統産業交流センター<br>京都市      |
| 2/9～2/24   | 企画展「茶碗の中の百人一首展」                             | (公財)京都伝統産業交流センター<br>京都市                     |
| 3/2～3/24   | 平成 30 年度京都市伝統産業技術功労者顕彰記念作品展<br>「未来の名匠」技の披露展 | 京都市<br>京の伝統産業春秋会<br>(公財)京都伝統産業交流センター        |

(4) 図書室

伝統産業及び工芸に関する約 8,000 冊の書籍と約 450 点の映像資料を備え、無料で閲覧に供するとともに持出不可の書籍以外の書籍の貸出を行いました。

|          | 平成 30 年度 | 平成 29 年度 | 平成 28 年度 |
|----------|----------|----------|----------|
| 貸出書籍数(冊) | 141      | 282      | 403      |

(5) 特別展の開催

ふれあい館独自に設定するテーマによる特別展をふれあい館の常設展示場内において開催しました。

| 開催期間     | 催事名                | 実施内容                                                                                                     |
|----------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8/1～9/30 | 芸 妓 舞 妓 の<br>よそおい展 | 歩く伝統工芸とも呼ばれる芸妓舞妓の衣裳や装飾品を展示<br>【関連イベント】<br>8/18 夏休み自由研究「親子で楽しむ花街文化」<br>9/8 ワークショップ舞妓さんと「祇園小唄」を舞おう！        |
| 2/9～2/24 | 茶 碗 の 中 の<br>百人一首展 | 百人一首の和歌や絵柄が描かれた抹茶碗 100 点のほか、<br>様々な種類の小倉百人一首のかるたや伝統的な宮中の遊び<br>道具、雅楽に使われる楽器、十二単などを展示し、京都の<br>伝統工芸や宮中文化を紹介 |

(6) 特別イベントの開催

ふれあい館内において、京都市が開催するイベントとの連動企画や企業等との共同企画を実施しました。

| 開催日                       | 催事名                              | 実施内容                                                                                                                 |
|---------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9/15～9/16                 | 京都国際マンガ・<br>アニメフェア<br>(京まふ) 2018 | ・スマホ用アプリ「にゃんこ大戦争」のキャラクター<br>の型による摺型友禅染体験を実施<br>・和風の写真撮影スポットとして、舞妓舞台と交流サ<br>ロンをコスプレイヤーに開放するとともに、希望者<br>には和傘等の小道具を無料貸出 |
| 9/15<br>※9/16 は夜間<br>開館のみ | 京都岡崎ハレ舞台                         | ・夜間特別開館<br>・KYO-MONO is COOL!のお猪口（購入可）で日本酒<br>を来館者に提供                                                                |
| 10/11～10/14               | 京都国際映画祭                          | ・よしもと芸人や書道家による京都の伝統工芸品との<br>コラボ作品を展示<br>・よしもと芸人も参加する伝統工芸ワークショップを<br>実施                                               |
| 3/1～3/31                  | 伝統産業の日                           | ・職人実演まつり<br>・伝産品着用特典付き摺型友禅染体験<br>・舞妓舞台又は芸妓舞台を毎週開催                                                                    |

## 2 伝統産業に関する振興及び啓発事業

### (1) 伝統工芸品制作体験教室

伝統技法に則り、世界に一つしかない作品を制作する体験事業を実施しました。毎週日曜日は予約不要で摺型友禅染体験を受け付け、日曜日以外は団体や修学旅行生のみを対象として予約制で摺型友禅染のほか、和蠟燭絵付け等の体験を受け付けました。

|                |          | 平成 30 年度  | 平成 29 年度  | 平成 28 年度  |
|----------------|----------|-----------|-----------|-----------|
| 摺型友禅染          | 体験者数（人）  | 3,492     | 3,103     | 2,881     |
|                | 体験料収入（円） | 3,616,970 | 3,369,410 | 3,335,940 |
| 和蠟燭絵付け         | 体験者数（人）  | 53        | 103       | 64        |
|                | 体験料収入（円） | 132,500   | 257,500   | 103,500   |
| ミニ提灯づくり        | 体験者数（人）  | 49        | 5         | 63        |
|                | 体験料収入（円） | 177,400   | 19,000    | 163,800   |
| 京鹿の子絞<br>絞り染体験 | 体験者数（人）  | 40        | 0         | 0         |
|                | 体験料収入（円） | 80,000    | 0         | 0         |
| 京こまづくり         | 体験者数（人）  | 0         | 5         | 19        |
|                | 体験料収入（円） | 0         | 0         | 45,000    |
| 京丸うちわ          | 体験者数（人）  | 0         | 6         | 0         |
|                | 体験料収入（円） | 0         | 22,800    | 0         |
| 象嵌ネックレスづくり     | 体験者数（人）  | 0         | 59        | 0         |
|                | 体験料収入（円） | 0         | 286,740   | 0         |
| 珠数ブレスレット制作     | 体験者数（人）  | 0         | 0         | 12        |
|                | 体験料収入（円） | 0         | 0         | 33,880    |
| 金箔押し           | 体験者数（人）  | 0         | 0         | 6         |
|                | 体験料収入（円） | 0         | 0         | 12,000    |
| 合計             | 体験者数（人）  | 3,634     | 3,281     | 3,045     |
|                | 体験料収入（円） | 4,006,870 | 3,955,450 | 3,694,120 |

### (2) 「匠と舞」事業

#### ア 匠ふれあい事業

##### (ア) 常設展示場内における職人実演

来館者に伝統工芸品への興味関心をより深めていただくため、伝統工芸品の制作工程を間近で見ていただき、職人と直接コミュニケーションをとることができる機会を設けました。

|          | 平成 30 年度 | 平成 29 年度 | 平成 28 年度 |
|----------|----------|----------|----------|
| 実演職人延べ人数 | 567      | 641      | 613      |

[平成 30 年度実演実施業種]

綴織、紋章上絵、京くみひも、京繻、京仏具、京漆器、京指物、京焼・清水焼、京象嵌、神祇工芸、和蠟燭

(イ) 各種イベント等への職人派遣

国際会議、京都市関連の催事及び観光客が多数集まる施設等に職人を派遣し、伝統工芸品の制作実演やワークショップを行いました。

|          | 平成 30 年度 | 平成 29 年度 | 平成 28 年度 |
|----------|----------|----------|----------|
| イベント数    | 24       | 24       | 22       |
| 派遣職人延べ人数 | 80       | 75       | 63       |

[平成 30 年度職人派遣イベント一覧]

| 開催日         | イベント名                          | 会場          | 来場者数    | 派遣人数 |
|-------------|--------------------------------|-------------|---------|------|
| 4/7～4/8     | 桜・さくらスペシャルデイズ 2018             | 京都国際会館      | 3,000   | 4    |
| 4/19～4/21   | 泌尿器科学会 2018                    | 京都国際会館      | 5,000   | 3    |
| 5/4～5/5     | KIDSDAY                        | 京都駅ビル前広場    | 150     | 2    |
| 5/26～5/27   | 六本木アートナイト                      | 六本木ヒルズ周辺    | 740,000 | 2    |
| 6/23        | 光と京の技の饗宴                       | 京都東急ホテル     | 50      | 1    |
| 6/24        | SASE 国際学会                      | 京都ホテルオークラ   | 600     | 4    |
| 6/30～7/1    | MRO 旅フェスタ 2018                 | 石川県産業展示館    | 6,000   | 2    |
| 7/2～7/4     | WCP2018                        | 京都国際会館      | 12,000  | 3    |
| 7/26・8/3    | KID'S ACADEMY!!2018            | 京都東急ホテル     | 26      | 2    |
| 8/4・5・11・12 | 京の七夕                           | 二条城         | 1,200   | 4    |
| 9/1～9/2     | ミュージアムキッズ! 全国フェア 2018          | みやこめっせ      | 6,000   | 4    |
| 8/30～9/3    | ボジャギ文化フェスティバル 2018             | 韓国大邱広域市     | 59,000  | 3    |
| 9/5～9/7     | TERMIS World Congress 2018     | 京都国際会館      | 2,500   | 3    |
| 10/14       | 京都国際映画祭                        | 京都伝統産業ふれあい館 | 27      | 2    |
| 11/17～11/18 | 吉祥文様で幸せを願う子供の節目のお祝いきもの         | 阪急うめだ本店     | 1,000   | 2    |
| 12/1～12/2   | 京の冬の旅観光キャラバン                   | 仙台駅         | 8,000   | 2    |
| 1/2～1/7     | 東急ホテル伝統工芸ワークショップ               | 京都東急ホテル     | 73      | 6    |
| 1/26        | 親子で楽しむ伝統文化                     | ギオンコーナー     | 180     | 1    |
| 2/1         | 大使館レセプション                      | 八芳園（東京）     | 250     | 3    |
| 2/2         | 銀座の夜ばなし                        | 銀座グランドホテル   | 20      | 4    |
| 2/12        | TOKYO LOBBY-Kyoto New Artisan- | 渋谷エクセルホテル東急 | 60      | 11   |
| 2/16        | 京都マラソンおもてなし広場                  | みやこめっせ      | 5,000   | 4    |
| 3/7         | 京の冬の旅 DC 会議                    | ホテルグランヴィア京都 | 400     | 2    |
| 3/21        | 京都館 2020 プロジェクト                | 高輪プリンスホテル   | 27      | 6    |

イ 芸舞妓舞台

常設展示場内に設けた舞台において、「歩く伝統産業」ともいえる舞妓による舞披露とその衣装や装飾品に使われている伝統工芸品についての解説を毎月第三日曜日に実施しました。また、毎月第四日曜日には、同じ舞台上で芸妓による舞披露や和楽器の演奏とミニトークを実施しました。

|      |                                                                                                                                                                    |      |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 舞妓舞台 | 4/15（祇園東）、5/20（宮川町）、6/10（祇園甲部）、7/15（上七軒）、8/19（先斗町）、9/9（祇園東）、10/21（宮川町）、11/18（祇園甲部）、12/16（上七軒）、1/20（先斗町）、2/10（宮川町）、3/3（祇園東）、3/10（宮川町）、3/16（祇園東）、3/17（先斗町）、3/31（祇園東） | 16 回 |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|

|      |                                                                                                                                     |      |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 芸妓舞台 | 4/22（上七軒）、5/27（宮川町）、6/24（上七軒）、7/22（先斗町）、<br>8/26（先斗町）、9/23（祇園東）、10/28（祇園甲部）、11/25（宮川町）、<br>12/23（宮川町）、1/27（上七軒）、2/24（宮川町）、3/24（祇園東） | 12 回 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|

### (3) 工房訪問事業

京都を訪れる方により深く伝統産業の魅力を知っていただき、伝統産業製品の購入につなげる取組として、工房訪問を希望する方と工房とを当財団がマッチングする仕組みを「京都工房コンシェルジュ」として構築し、平成 28 年度から本格実施しています。

|          |       | 平成 30 年度     | 平成 29 年度 | 平成 28 年度 |
|----------|-------|--------------|----------|----------|
| 利用<br>人数 | 個人旅行者 | 404（ 121）    | 396（195） | 217（ 82） |
|          | 団体旅行者 | 1,527（1,345） | 439（315） | 268（126） |
|          | 合計    | 1,931（1,466） | 835（510） | 485（208） |
| 利用<br>件数 | 個人旅行者 | 182          | 175      | 93       |
|          | 団体旅行者 | 376          | 94       | 35       |
|          | 合計    | 558          | 269      | 128      |

※（ ）内は外国人の利用人数で内数

### (4) ふれあい館サロン

職人と他業種の方との交流会を開催し、ゲストとしてお迎えした他業種の方からそれぞれの仕事上の視点で伝統工芸との関係について語っていただいた後、ゲストと参加した職人との間で意見交換を行いました。

| 開催日   | ゲスト・テーマ                                                                                                                                                                                   | 参加<br>職人数 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 5/28  | テーマ：IATSS フォーラム「Tradition and Innovation」<br>ゲスト：IATSS フォーラム研修生（東南アジアのリーダー候補 20 名）                                                                                                        | 3         |
| 10/1  | テーマ：IATSS フォーラム「Tradition and Innovation」<br>ゲスト：IATSS フォーラム研修生（東南アジアのリーダー候補 19 名）                                                                                                        | 3         |
| 10/18 | テーマ：「ホテルの新しいコンテンツを一緒に企画し、職人さんとのコラボレーション」<br>ゲスト：京都東急ホテル マーケティング&セールス マネジャー 小川原 照枝 氏<br>京都東急ホテル 販売促進マーケティング 清水 雅貴 氏                                                                        | 17        |
| 10/26 | テーマ：ててて往来会（未来のものづくりや伝統についての意見交換会）<br>ゲスト：各地の職人                                                                                                                                            | 40        |
| 12/4  | テーマ：京ものユースコンペティション交流会<br>ゲスト：CEMENT PRODUCE DESIGN 代表取締役社長 金谷 勉 氏<br>rooms エグゼクティブプロデューサー 佐藤 美加 氏<br>株式会社クリップ 代表取締役社長 島田 昭彦 氏<br>株式会社ディスカバー・ジャパン 取締役 編集長 高橋 俊宏 氏<br>株式会社和える 代表取締役 矢島 里佳 氏 | 14        |
| 2/12  | テーマ：「TOKYO LOBBY -Kyoto New Artisan-」<br>ゲスト：CEMENT PRODUCE DESIGN 代表取締役社長 金谷 勉 氏                                                                                                         | 12        |
| 合計    |                                                                                                                                                                                           | 89        |

### (5) 京ものユースコンペティション事業

若手職人の研鑽と露出の機会の創出を目的として、京都市から企画・運営業務を受託して実施しました。

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 応募期間 | 平成 30 年 9 月 1 日（土）～10 月 31 日（水）                                                                                                                                                                                                                                          |
| テーマ  | 「新たな伝統」<br>これまで培ってきた技術や素材を新たな視点で活かしながら現代の「衣食住」<br>「遊」「祝」「旅」など生活の様々なシーンで使えるもの                                                                                                                                                                                             |
| 応募者数 | 12 名                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 受賞者  | グランプリ：大西 里枝（京扇子）<br>準グランプリ：小川 文子（京焼・清水焼）<br>準グランプリ：眞鍋 沙智（京友禅）                                                                                                                                                                                                            |
| 受賞特典 | ・「Discover Japan」2 月号への掲載<br>・京都市長表敬訪問・応接室への展示（3 月 18 日～）<br>・渋谷ストリームエクセル東急での展示（2 月 12 日～2 月 28 日）<br>・展示商談会（rooms）への招待出展（2 月 20 日～2 月 22 日）<br>・グランドプリンスホテル高輪での展示（3 月 15 日～4 月 8 日）<br>・ザ・プリンスギャラリー東京紀尾井町での展示販売（3 月 22 日～5 月 6 日）<br>・aeru gojo、aeru meguro での展示販売（調整中） |

### (6) 宿泊・商業施設等との共同企画の実施

京都東急ホテルにおいて年末年始に伝統工芸品を展示したほか、永楽屋カフェスペースにおいて若手伝統工芸作家作品を展示しました。

### (7) 伝統産業に関する講演会の実施

京都市ビジターズホスト養成に係る専門研修として伝統産業に係る講義を 15 回実施しました。

## 3 伝統産業製品の提供事業

現代の人にとって敷居が高くなりがちな伝統産業製品を身近に感じていただけるようにオンラインショップ「京もの専門店みやび」を運営するほか、京都迎賓館や二条城のオリジナルグッズ、会議やイベントで出席者に配られる記念品として伝統産業製品の販売に取り組みました。

【売上実績】

（単位：円）

|            | 平成 30 年度   | 平成 29 年度   | 平成 28 年度   |
|------------|------------|------------|------------|
| オンラインショップ等 | 7,154,235  | 7,690,507  | 9,342,450  |
| 実店舗出展      | 651,080    | 921,538    | 714,461    |
| 常設展示・実演販売  | 3,453,273  | 3,929,402  | 2,193,336  |
| 記念品（特別注文）等 | 27,459,551 | 28,143,831 | 27,821,163 |
| 合計         | 38,718,139 | 40,685,278 | 40,071,410 |

#### 4 その他受託事業

以下の団体及び事業の事務局業務を受託し行いました。

- ・ KYO-MONO is COOL!プロジェクト実行委員会
- ・ 京都伝統産業青年会
- ・ 京都市産業技術研究所の若手伝統工芸作家作品の展示販売事業

#### 5 広報活動

##### (1) SNS 及び口コミサイトの状況

- ・ Facebook ファン数：平成 31 年 3 月末現在 1,347 人（平成 30 年 3 月末 1,229 人）
- ・ Tripadvisor 口コミ件数：平成 31 年 3 月末現在 157 件（平成 30 年 3 月末 124 件）
- ・ Tripadvisor 順位：京都市の観光スポット 1,462 軒中 28 位（平成 31 年 4 月 2 日現在）  
「トラベラーズチョイスアワード 2018 国内人気の美術館・博物館」において第 5 位に選出（平成 30 年 9 月）

##### (2) 観光業界への情報提供

- ・ 観光案内所や宿泊施設等へのパンフレット配架依頼
- ・ 修学旅行生誘致のためのパンフレット送付

##### (3) 他施設及び他団体との連携

- ・ 岡崎コンシェルジュ PR サイトへの情報提供
- ・ 「おみやげ街道×京都伝統産業ふれあい館」におけるデジタルサイネージによる情報発信  
(平成 30 年 7 月末まで)

##### (4) メディアへの掲載及び放映状況

| 媒体                  | 内容                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 京都新聞                | ギオンコーナーギャラリーに伝統工芸品ミニコーナーを開設<br>ギャラリー「京の木工芸展－生活の中の木のぬくもり－」<br>企画展「芸妓舞妓のよそおい展」<br>夏休み自由研究「親子で楽しむ花街文化」<br>ギャラリー「日本のそめおり展」<br>イベントルーム「京仏壇・京仏具技術コンクール展」<br>ギャラリー「珠数のある風景」<br>京もの認定工芸士会「響」作品展<br>ギオンコーナー「親子で楽しむ伝統文化」<br>企画展「茶碗の中の百人一首展」 |
| 産経新聞                | 企画展「芸妓舞妓のよそおい展」<br>夏休み自由研究「親子で楽しむ花街文化」                                                                                                                                                                                            |
| 朝日新聞                | 企画展「芸妓舞妓のよそおい展」                                                                                                                                                                                                                   |
| 読売新聞                | 企画展「茶碗の中の百人一首展」                                                                                                                                                                                                                   |
| BIG BIRD press 5 月号 | 羽田空港のフリーペーパー ふれあい館・工房コンシェルジュ                                                                                                                                                                                                      |
| 聖教新聞                | ふれあい館                                                                                                                                                                                                                             |
| NHK 京都              | 企画展「芸妓舞妓のよそおい展」                                                                                                                                                                                                                   |

|                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| NHK BS プレミアム       | イッピン「千年受け継ぐ優美な木工～京都 京指物～」       |
| KBS 京都             | 企画展「芸妓舞妓のよそおい展」                 |
| 読売テレビ              | 「ミキの京都であーせい、こーせい」ふれあい館内で和蠟燭絵付体験 |
| ジャパン・マンスリー・ウェブマガジン | 京都工房コンシェルジュ                     |
| 月刊シャルレカフェ          | 摺型友禅染体験                         |
| 日刊工業新聞             | ふれあい館の紹介                        |