



## FUTURE STYLE Woven Senses

# FUTURE STYLE / Woven Senses

2026年2月12日(木)– 2月15日(日)

12:00–17:00

2月15日(日)16:00より クロージング交流会を行います

嵯峨美術大学・嵯峨美術短期大学附属ギャラリー アートスペース嵯峨

入場:無料／Free admission

主催 : FUTURE STYLE -Woven Senses- 展 実行委員会

協力 : 株式会社もりさん、株式会社 V&A Japan、桂機業店、民谷螺鈿

コーケン フード&フレーバー株式会社、プリーツlabo、nir/natural intelligence research

問い合わせ先 神戸大学大学院 人間発達環境学研究科 上田 香 ka-ueda@poeple.kobe-u.ac.jp

## 西陣織 × 「五感」

Future Style: Woven Senses は、西陣織の高度な織技術を起点に、布を「見る」だけでなく「感じる」体験へとひらく展覧会です。本展では「五感」をデザインの要素として捉え、伝統と未来をつなぐ新しい布のあり方を探ります。

西陣織は、糸と組織、そして素材の選択によって、布の表情そのものを設計する高度な技術体系です。本展はそれを「視覚中心の工芸」から、「五感で立ち上がるメディア」へと読み替える試みでもあります。近づいて見えてくる微細な構造、触れたくなる凹凸や張り、角度で変化するきらめき、そして記憶や感情に触れる“気配”。布が呼び起こす感覚を手がかりに、伝統の技法と現代の素材・加工・表現を接続し、「未来のスタイル」を提案します。

### 展示作品

#### utsusemi

企画・製作：上田 香、岩崎 陽子、榎本雅穂  
nir / natural intelligence research

製織：桂機業店

協力：コーケンフード&フレーバー株式会社



#### Oh! NeoNeo

企画・製作：江村 耕市、上田 香  
製織：株式会社もりさん  
協力：株式会社 V&A Japan、プリーツ labo

#### Zero.8 Pleats Bucket Hat

企画・製作：蛭田 直、上田 香  
製織：株式会社もりさん  
協力：株式会社 V&A Japan、プリーツ labo

### 主要研究メンバー

上田 香 神戸大学大学院 人間発達環境学研究科 准教授

岩崎 陽子 嵐峨美術短期大学 美術学科 教授

榎本 雅穂 京都女子大学 家政学部 生活造形学科 教授

江村 耕市 嵩峨美術大学・嵐峨美術短期大学 学長

金箱 淳一 神戸芸術工科大学 芸術工学部 生産・工芸デザイン学科 准教授

蛭田 直 神戸芸術工科大学 芸術工学部 生産・工芸デザイン学科 准教授

藤木 庸介 滋賀県立大学 人間文化学部 生活デザイン学科 教授

#### Weaving Wave: A Physically-Actuated Jacquard of Moonlit Water

企画・製作：金箱 淳一  
製織：桂機業店  
コーディネート：上田 香

#### Living items meet RADEN

企画・製作：藤木 庸介、星野 祥子  
滋賀県立 大学藤木研究室・星野  
研究室3・4回生

製織：民谷螺鈿  
コーディネート：上田 香